

Mit üzen a kép?

Kreatív életvitel coaching nap

Coachok Szakmai Szövetsége

Dóra Judit

dorajudit@crosswear.hu

Kulcsfogalmak

1. **Mi a KÉP?**
2. **A KÉP és az idő**
3. **KÉP és stílus**
4. **Szimbólumok a KÉP-en**
4. **KÉP és szín**
5. **Belső KÉP - külső KÉP**
6. **KÉP a coachingban**

A SZÓNÁL KORÁBBI TULAJDONA AZ EMBERISÉGNEK

**ALKOTJUK
LÁTJUK
ÁLMODJUK
ELKÉPZELJÜK**

**ÁBRÁZOLHATJA A
MÚLTAT,
JELENT v. JÖVŐT**

A KÉP

**TARTALMA,
ÜZENETE
VAN**

KÉPET AD ALKOTÓJÁRÓL

TUDATOS

LATENS

**ÉRZÉSEKET,
PL.HARMÓNIÁT vagy
SZENVEDÉST TÜKRÖZŐ**

Manifeszt tartalom és mágikus elem



„Falra festem az ördögöt!”

Pars pro toto =rész az egészből

- Fénykép a pénztárcában
- Múzeumi belépő mint könyvjelző
- Kavics a tengerpartról
- Személyes tárgy a kedvestől
- Autogramm, dedikált könyv
- Kedvenc csapat relikviái
- Ereklék: azonosulás általuk a hatalmas ősökkel

A valakitől kapott tárgy egyedi értékét a rávetített érzelmi szál adja

Gyűjtemény → önazonosság, identifikáció a múltból a jelen felé

- Már az ókorban: kézirat
- Öröm a folyamatban
- Nostalgia célja: álomba ringat, a „mintha” világba, egy korábbi lelki állapotba visz vissza
- Segít függetlenedni, átláthatóvá tenni a világot, értékesé válni a hasonlóak között
- A gyűjtemény énünk része lesz
- Konzerválja a múltat a jövő számára

Expresszív viselkedés → Egyéni stílus



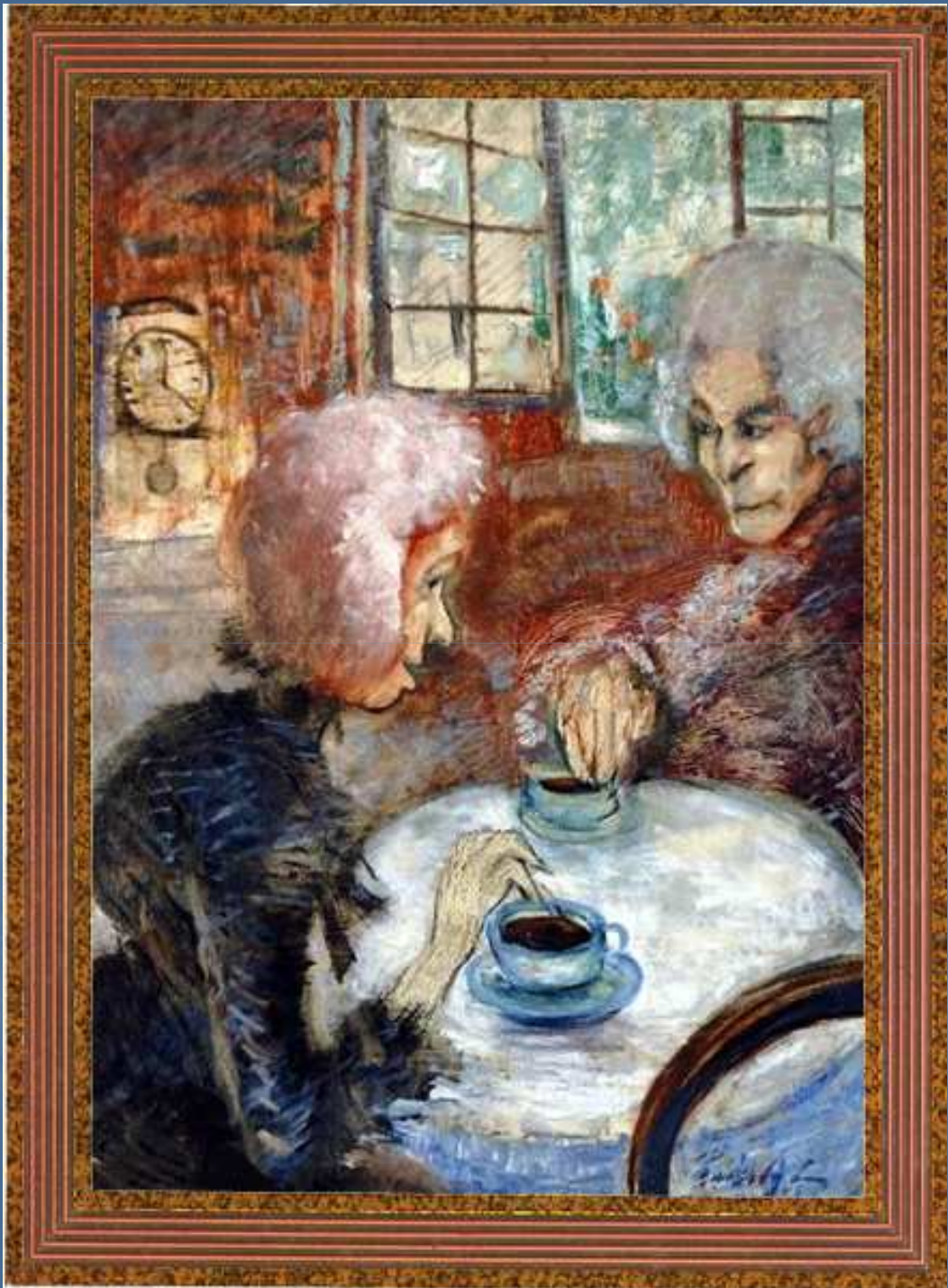
Az expresszív viselkedés

- formái személyen belül nagyfokú konzisztenciát mutatnak
- egymással kapcsolatban állva, egyszerre aktiválódnak
- a személyiség tartós jellemzői határozzák meg

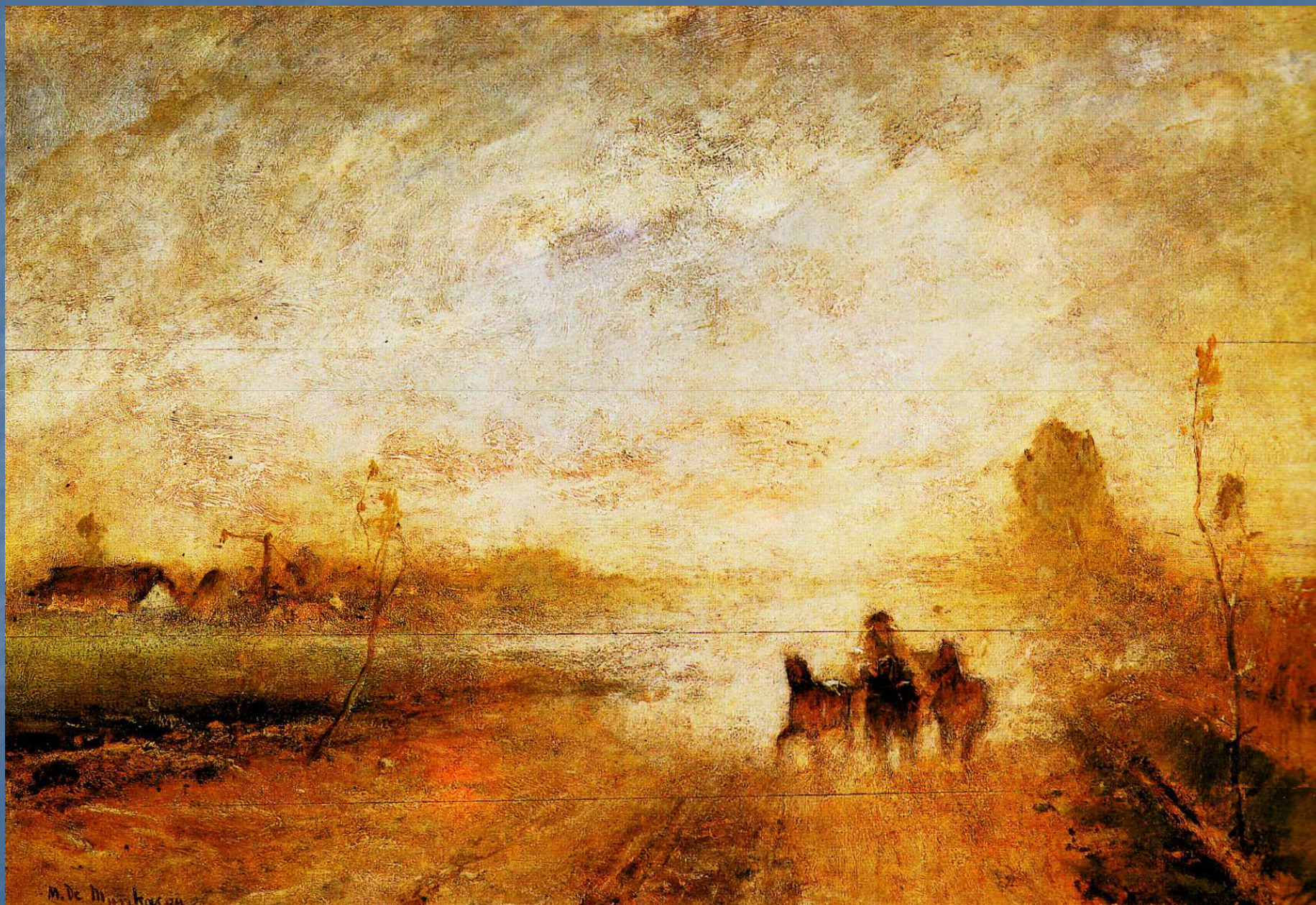
Gulácsy Lajos:
Na' Conxypánban hull a
hó



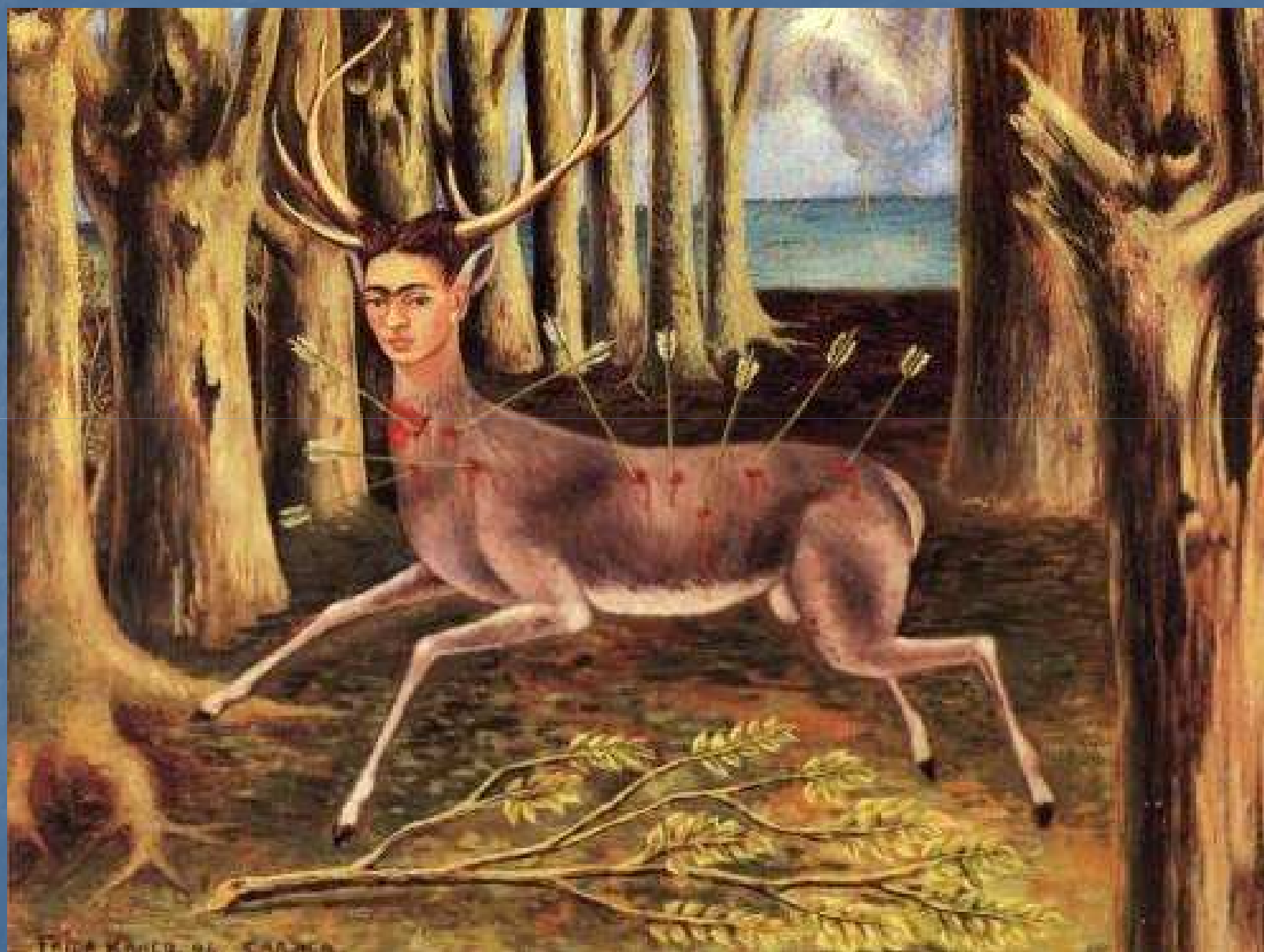
Gulácsy Lajos:
A púpos vénkisasszony
rég emlékeit meséli Herbertnek



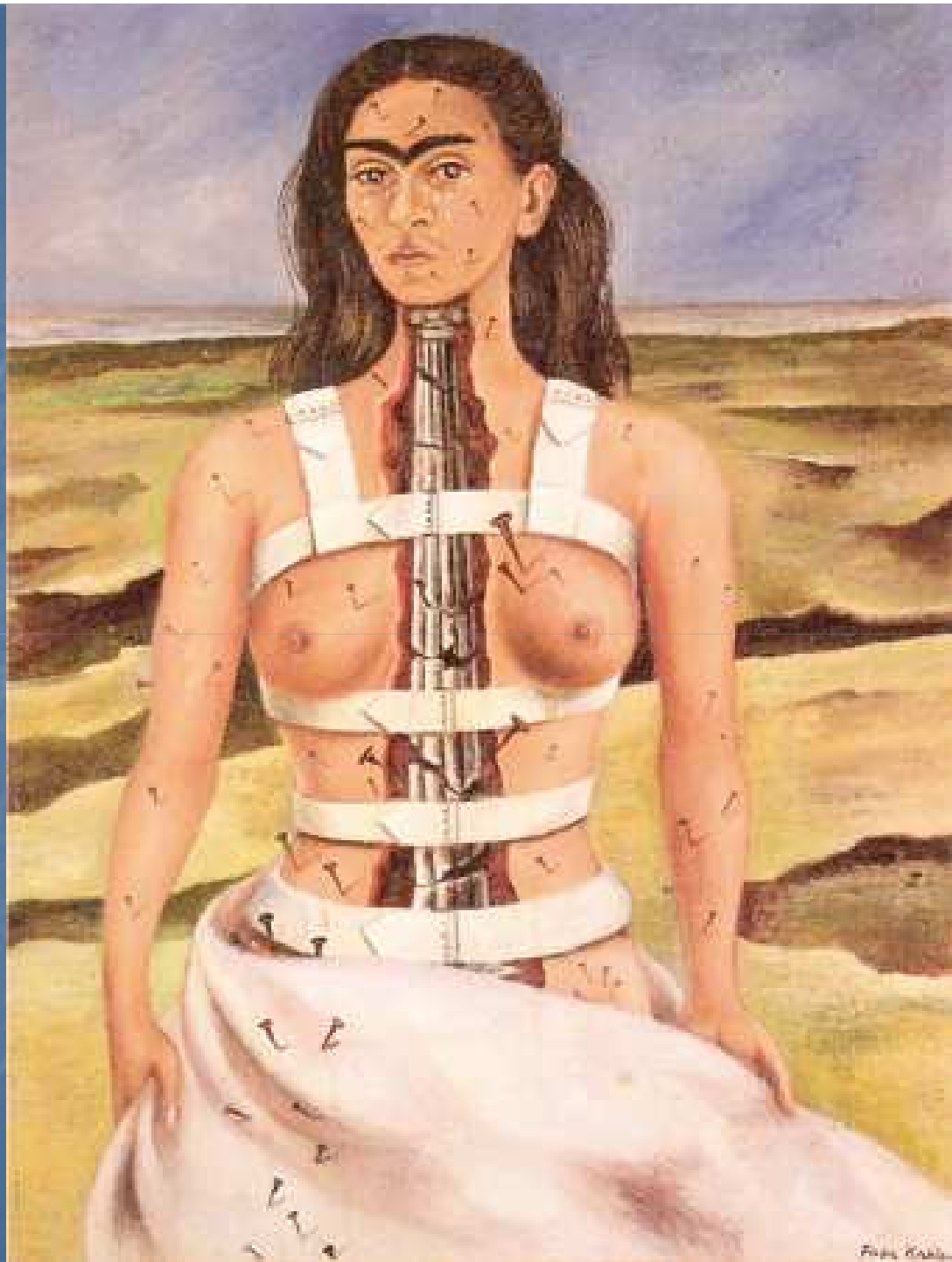
Munkácsy Mihály: Poros út I.



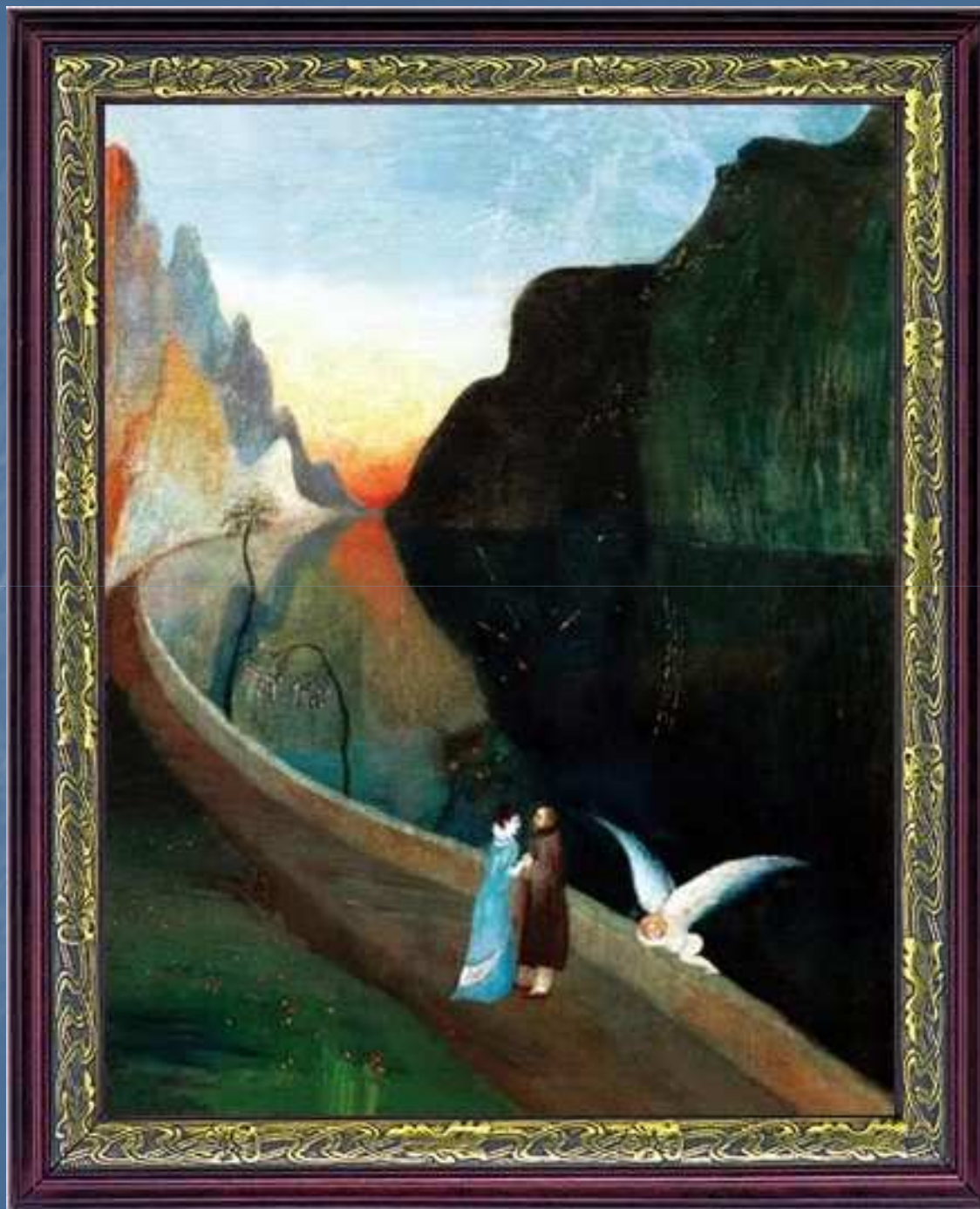
Frida Kahlo: Megsebzett szarvas



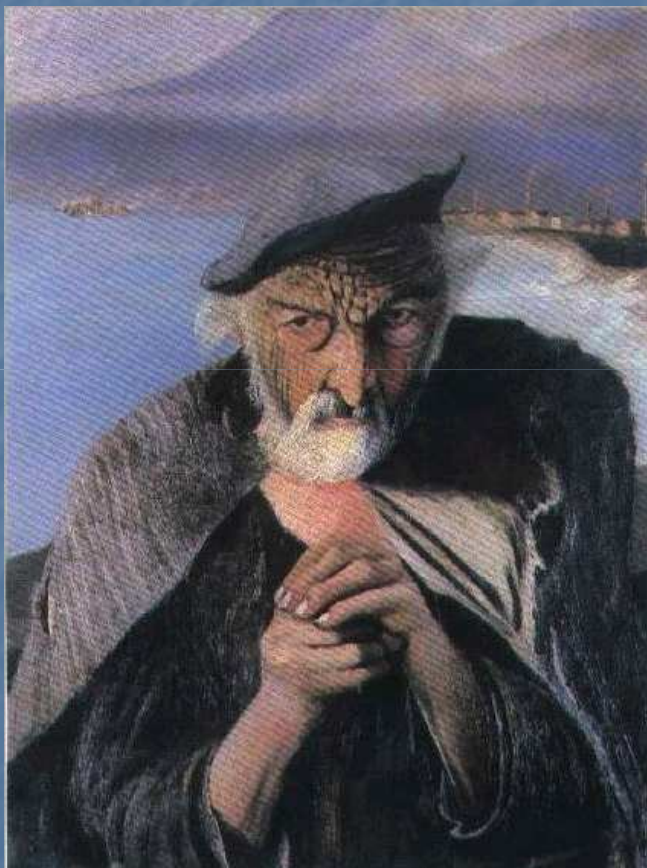
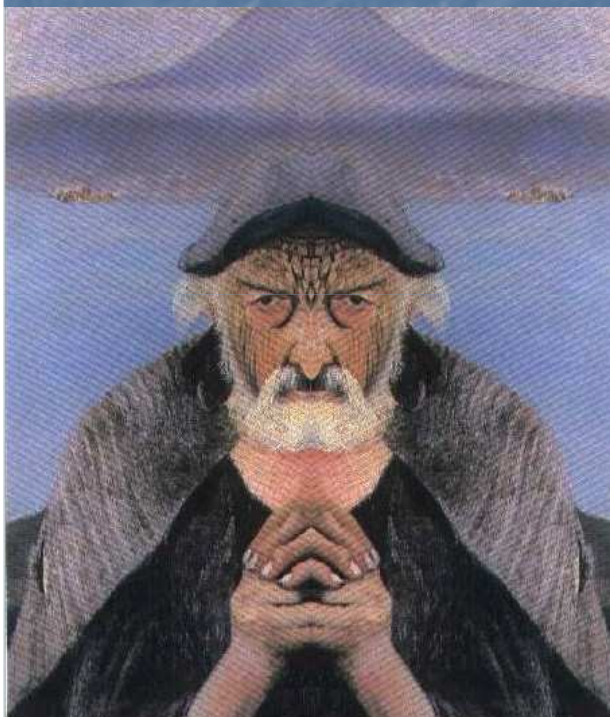
Frida Kahlo: Törött gerinc



Csontváry Kosztka Tivadar:
A szerelmesek találkozása



Csontváry: Öreg halász



Savant szindróma

- Genetikai vagy szerzett agyi rendellenesség
- Kiemelkedő részképességek
- Zseniális emlékezőtehetség
- Hihetetlen képzőművészeti ill. zenei képességek

Eidetikus memória

- Fotografikus memória
- Emlékezés egy érzékelt eseményre vagy tárgyra olyan pontosan, mintha a személy még mindig nézné, vagy hallaná az eredeti tárgyat vagy eseményt

Vaszilij Vasziljevics Kandinszkij:
Vázlat a Kép fehér kerettel
című műhöz,
1913 (akvarell)



Milyen jelentést hordoznak a színek?

- az alkotó és a befogadó **NEME**
- a társadalom által kialakított aktuális **SZIMBÓLUM-érték**
- az **ÉLETÉRZÉS**, amelyet kivált / kifejez
- A **TÁRSADALMI STÁTUS**, melyet egy színekombináció sugall

- **SZÍNEK BIOLÓGIAI HATÁSA** : tónusok érzékelése, telítettség, világosság, kontrasztok
- **A SZÍNEK KULTÚRTÖRTÉNETE**: szimbólumok, stílusok színek kompozíciói
- **A SZÍNEK LÉLEKTANI HATÁSA**: színválasztás és személyiség, színhangulatok

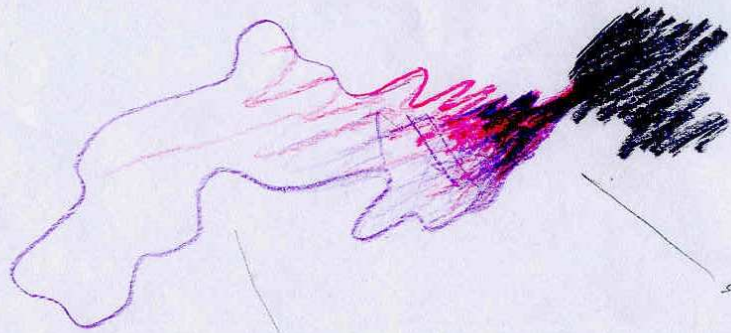
Rajzelemzés

- Mi foglalkoztatja leginkább a rajzolót?
- Hogy érzi magát a bőrében?
- Mit üzen?
- Hogyan érzi magát a közösségben?



Öser
forgó's

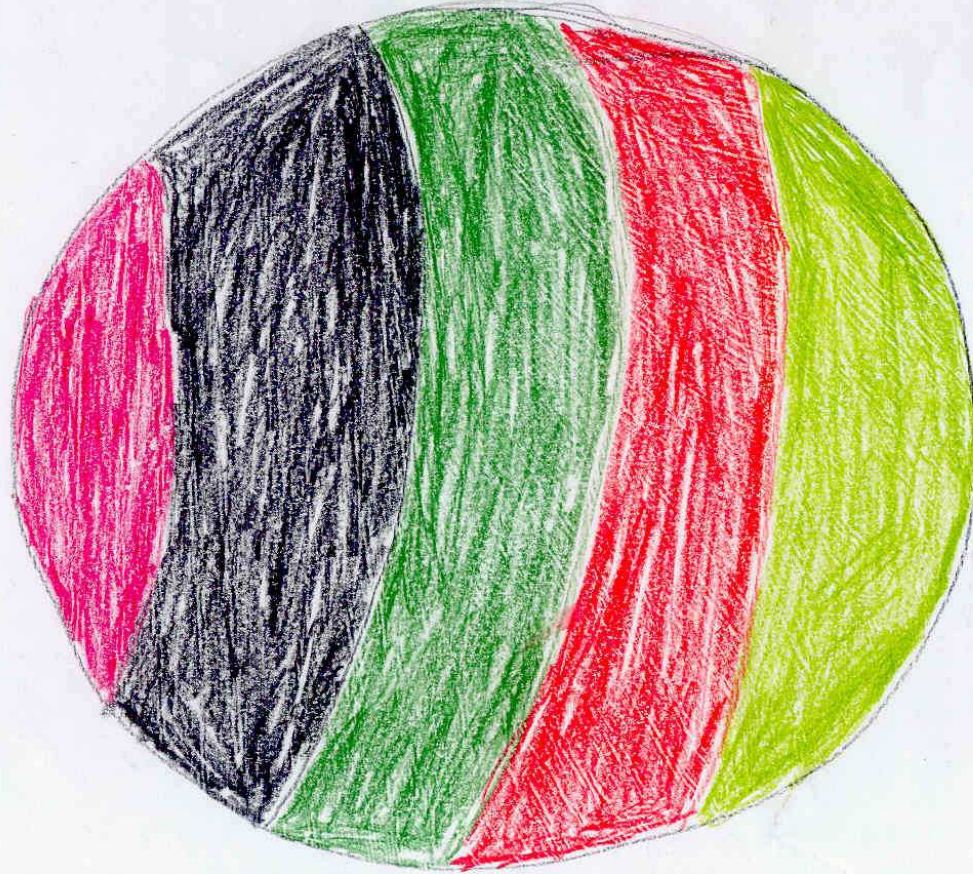
Csak néha értem..



kétkedés

egyértelmű / bizalom

170ⁿ



ringkaria utalot isänsädeä negintä ebräülä



Köszönöm a figyelmet!

